

## Kurzbeschreibung

### **Paola Massei – Moderne Acrylmalerei**

Paola Massei ist 1968 in Italien geboren und lebt seit 1971 in Wolfsburg.

In Masseis Werken stellen die Dynamik und die Harmonie des menschlichen Körpers die erste große Inspirationsquelle dar. Bereits bei ihren künstlerischen Anfängen, die sie dem Studium des menschlichen Körpers widmete, arbeitete die Malerin mit Aquarellfarben. Dieser Maltechnik ist sie stets eng verbunden geblieben, auch nachdem sie später begonnen hatte, mit Acrylfarben zu arbeiten.

Die intensiven und auffallenden Schattierungen der Acrylfarben, die Kraft und die Eindringlichkeit der Spateltechnik sind charakteristisch für ihre Werke. Experimente mit neuen Techniken begleiten seit jeher den Weg der Künstlerin und haben ihr Interesse für die Druckgrafik und chinesische Tuschkmalerei geweckt.

In ihren Werken konzentriert sich Paola Massei auf die Essenz des Bildmotivs. Sie gibt dabei in der Komposition, aber vor allem in der Perspektivenauswahl eine abstrakte und sehr persönliche Interpretation des Motivs. Die Darstellung, die stark vom Bildgegenstand beeinflusst ist, ergreift den Betrachter.

*(Quelle: Istituto Italiano di Cultura di Wolfsburg, 2006)*